



Pequeña tabla de composición horizontal en la que el artista nos muestra la escena de un segador descansando a la sombra de un carro. Con gran síntesis de pincelada, el artista describe este momento íntimo y fugaz e integra la figura, casi de un modo anónimo, en el resto de la escena. El personaje se encuentra rodeado por las varas del carro y también por los tonos amarillos del campo. Al fondo puede verse una casa blanca y, sobre todo ello, un limpio cielo azul.

Firmado como «A. López Torres» en la parte inferior derecha.

Donado por Antonio López Torres en escritura pública, 14.10.83.