



Pequeña tabla en la que se puede ver un paisaje muy sintético de un campo de amapolas. El rojo de las flores contrasta con el verde de los campos y los tonos violetas alejan el último plano en el que se intuyen algunas casas. La parte de abajo parece estar inacabada, ya que se aprecia el color crudo y la textura de la madera.

Firmado en la esquina inferior izquierda como «A. López Torres».

Donado por Eulalia y Carmen López Torres en escritura pública, 28.4.93.